

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Мокро-Гашунская средняя общеобразовательная школа №7

Рассмотрено

на педагогическом совете школы
протокол № 1 от 29.08 2014 года

Утверждаю

Директор
Фёдорова Г.И..
приказ № 113 от 29 августа 2014 г.

Положение

**о безотметочной системе оценивания курса основы религиозных культур
и светской этики в начальной школе**

I. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Уставом МБОУ Мокро-Гашунской СОШ №7, на основании Инструктивно-нормативного письма Министерства образования и науки РФ «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» от 22.08.2012г. №08-250.

1.2. Положение определяет цель, задачи, принципы и систему оценивания учебных достижений обучающихся 4-х классов в рамках изучения комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ).

II. Цели и задачи.

2.1. Цель системы оценивания учебных достижений – определение уровня системы знаний обучающихся в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики».

2.2. Задачи:

- личностно-ориентированное взаимодействие учителя и обучающихся;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребёнка с его собственными вчерашними достижениями);
- учёт индивидуальных способностей обучающихся;
- развитие самостоятельности и активности обучающихся;
- формирование учебно-познавательной мотивации обучающихся;

III. Организация и содержание деятельности.

3.1. Принципы оценивания ОРКСЭ:

Критериальность – данный принцип заключается в том, что критерии должны быть однозначными и предельно четкими.

Гибкость, вариативность – предполагает использование различных процедур и методов изучения результативности обучения.

Естественность процесса оценивания знаний обучающихся – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

3.2. Организация системы оценивания учебных достижений обучающихся в условиях безотметочного обучения.

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся.

3.3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребёнка с его собственными вчерашними достижениями).

Объектом оценивания на уроке становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, его способности понимать значение нравственных норм, правил морали в жизни человека, семьи, общества, его потребности к духовному развитию.

Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребёнка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Поощряется любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки.

3.4. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

3.5. Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов усвоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; - осознание и принятие нравственной нравственности и духовности в жизни.	- тесты, - составление словарей терминов и понятий, - контрольно-измерительные материалы, - защита проектов.
Личностные качества	- карта наблюдений, - творческие работы, - участие в конференциях, - диспуты, - ролевые игры, - тесты, - тренинги.

Содержательный контроль и оценка знаний обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОРКСЭ учеником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются:

- презентации творческих проектов (индивидуальные, коллективные);
- выполнение промежуточных заданий;

При оценивании достижений обучающихся при изучении курса ОРКСЭ предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов.

Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем.

3.6 Система оценивания результатов.

3.1. Система оценивания результатов по ОРКСЭ – безотметочная. Курс ОРКСЭ разделен на два блока по 17 часов, после каждого блока обучающиеся должны презентовать свои проектные работы.

3.2. При итоговом оценивании достижений обучающихся при изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов.

Обучающиеся индивидуально или в группах выполняют проектные работы. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России. Защита работ осуществляется на общеклассных мероприятиях. Независимо от того, какую религиозную культуру изучал школьник, в ходе мероприятия он знакомится и с другими культурами.

Формы продуктов проектов: атлас, карта, видеофильм, выставка, газета, журнал, костюм, модель, коллекция, игра, мультимедийный продукт, музыкальное или художественное произведение, постановка, праздник.

Формы защиты итоговых работ: игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

4. Ведение документации

4.1. По комплексному курсу разрабатывается рабочая программа в соответствии с Положением о рабочей программе МБОУ Мокро-Гашунской СОШ № 7.

4.2. Классный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе.

4.3. Система оценивания результатов — безотметочная. По итогам каждой четверти и в конце учебного года в журнале фиксируется запись зачет/ не зачет, которая отражает факт участия обучающихся в коллективной или индивидуальной творческой работе.